

Leitura Deleite na Primeira Semana de Aula

A leitura deleite, quando inserida na primeira semana de aula, alinha-se diretamente às Competências Gerais da BNCC, promovendo o desenvolvimento integral dos estudantes e fortalecendo vínculos no início do ano letivo.

Esta proposta respeita as orientações da BNCC para o componente Língua Portuguesa, especialmente no que diz respeito ao letramento literário e à formação de leitores críticos desde os anos iniciais.

Para as turmas de 1º, 2º e 3º anos, as propostas de leitura podem ser iniciadas e finalizadas em um único dia. Já para as turmas de 4º e 5º anos, são sugeridos títulos mais longos, o que torna necessário que o professor priorize os capítulos iniciais, reforçando a importância da inclusão de textos mais extensos no repertório dos estudantes.

Em alguns casos, os títulos se repetem em diferentes anos, no entanto, a intencionalidade pedagógica considera as especificidades de cada faixa etária.

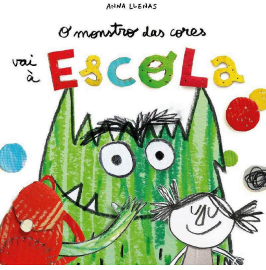
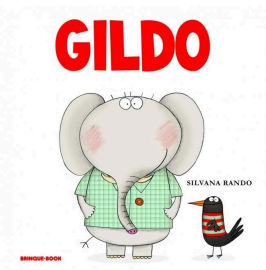
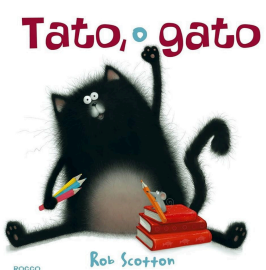
Alinhamento com a BNCC para Ensino Fundamental I

Competências Gerais da BNCC contempladas:

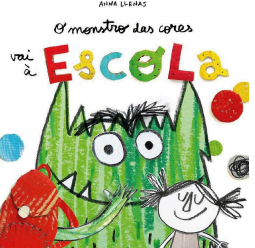
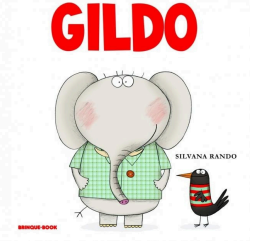
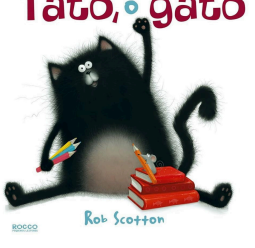
- **Competência Geral 1: Conhecimento**
- **Competência Geral 3: Repertório cultural**
- **Competência Geral 8: Autoconhecimento e autocuidado**
- **Competência Geral 9: Empatia e cooperação**



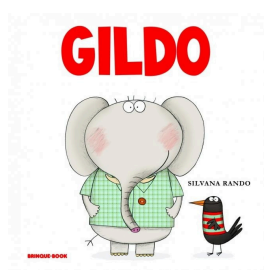
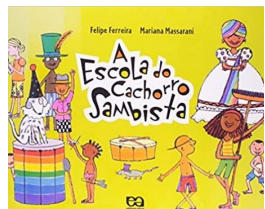
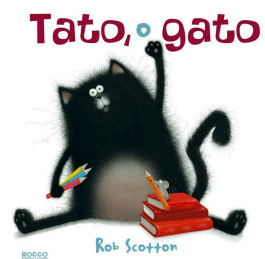
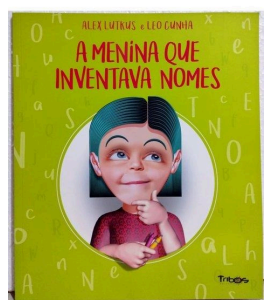
1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dia	Livro	Autor/Editora	Intencionalidade Pedagógica
SEGUNDA-FEIRA		Anna Llenas; Ed. Ciranda Cultural	Promover o acolhimento emocional das crianças no início do ano letivo, auxiliando-as a reconhecer, nomear e organizar emoções comuns nesse período de adaptação à escola.
TERÇA-FEIRA		Anna Llenas; Ed. Ciranda Cultural	Favorecer a adaptação escolar , às rotinas e às relações, reduzindo inseguranças e fortalecendo o sentimento de segurança e pertencimento.
QUARTA-FEIRA		Silvana Rando; Brinque-Book	Trabalhar o pertencimento e a autoestima , valorizando as diferenças e incentivando a empatia entre as crianças que estão se conhecendo.
QUINTA-FEIRA		Rob Scotton; Ed. Rocco	Estimular a imaginação e a fruição estética , oferecendo uma experiência literária sensível, sem cobranças interpretativas.
SEXTA-FEIRA	RELEITURA ESCOLHIDA PELA TURMA	_____	Fortalecer o vínculo com a leitura e com o grupo , respeitando as escolhas das crianças e reforçando a leitura como prática prazerosa.

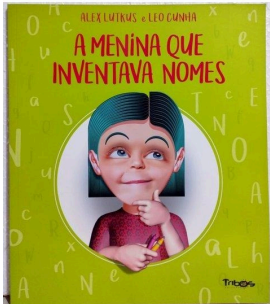
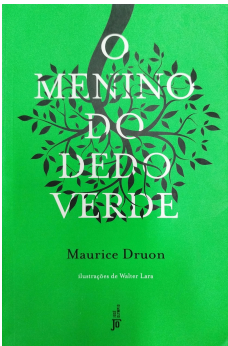
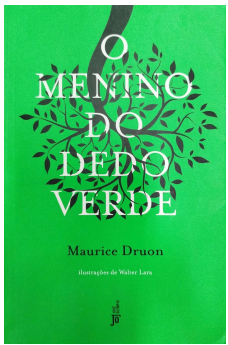
2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dia	Livro	Autor/Editora	Intencionalidade Pedagógica
SEGUNDA-FEIRA		Anna Llenas; Ed. Ciranda Cultural	Apoiar a organização das emoções , retomando sentimentos vivenciados no início do ano e favorecendo a expressão emocional.
TERÇA-FEIRA		Anna Llenas; Ed. Ciranda Cultural	Retomar a adaptação ao espaço escolar , às rotinas e às relações, reduzindo inseguranças e fortalecendo o sentimento de segurança e pertencimento.
QUARTA-FEIRA		Silvana Rando; Brinque-Book	Desenvolver a empatia e a convivência , incentivando o respeito às diferenças e a escuta do outro.
QUINTA-FEIRA		Rob Scotton; Ed. Rocco	Proporcionar fruição literária , fortalecendo a leitura como experiência estética e prazerosa.
SEXTA-FEIRA		Leo Cunha; Editora Tribos	Estimular a criatividade linguística e o prazer pelas palavras, ampliando o repertório e a curiosidade pela linguagem.

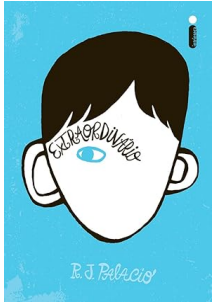
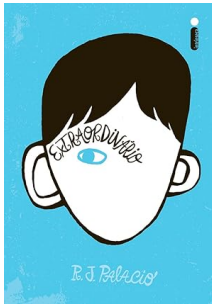
3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dia	Livro	Autor/Editora	Intencionalidade Pedagógica
SEGUNDA-FEIRA		Silvana Rando; Brinque-Book	Reforçar o sentimento de pertencimento e o cuidado com as relações interpessoais no grupo.
TERÇA-FEIRA		Felipe Ferreira; Ed. Ática	Valorizar a diversidade e o respeito às diferenças , estimulando reflexões sobre convivência social.
QUARTA-FEIRA		Rob Scotton; Ed. Rocco	Incentivar a leitura sensível , permitindo múltiplas interpretações e o contato livre com o texto literário.
QUINTA-FEIRA		Leo Cunha; Editora Tribos	Trabalhar a construção da identidade e o uso criativo da linguagem, fortalecendo a expressão pessoal.
SEXTA-FEIRA	ESCOLHA COLETIVA	_____	Promover o protagonismo dos estudantes , valorizando suas escolhas e opiniões no processo de leitura.

4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dia	Livro	Autor/Editora	Intencionalidade Pedagógica
SEGUNDA-FEIRA		Leo Cunha; Editora Tribos	Aprofundar reflexões sobre linguagem e identidade , ampliando o repertório simbólico e expressivo.
TERÇA-FEIRA		Felipe Ferreira; Ed. Ática	Trabalhar o humor como ferramenta pedagógica , favorecendo a convivência e o olhar sensível para o outro.
QUARTA-FEIRA		Maurice Druon; Ed. José Olympio	Desenvolver a sensibilidade e o cuidado , estimulando reflexões simbólicas sobre transformação e responsabilidade.
QUINTA-FEIRA		Maurice Druon; Ed. José Olympio	Incentivar a reflexão coletiva , respeitando diferentes pontos de vista e interpretações.
SEXTA-FEIRA	LEITURA LIVRE	_____	Estimular a autonomia leitora , permitindo escolhas pessoais e fortalecendo o prazer pela leitura.

5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dia	Livro	Autor/Editora	Intencionalidade Pedagógica
SEGUNDA-FEIRA		R. J. Palacio; Ed. Intrínseca	Desenvolver a empatia e o respeito às diferenças, fortalecendo valores de convivência e inclusão.
TERÇA-FEIRA		R. J. Palacio; Ed. Intrínseca	Exercitar a escuta atenta e o acompanhamento de narrativas mais longas , fortalecendo a concentração e o vínculo com a história.
QUARTA-FEIRA		Maurice Druon; Ed. José Olympio	Promover a reflexão simbólica sobre cuidado, ética e transformação social.
QUINTA-FEIRA		Maurice Druon; Ed. José Olympio	Incentivar a expressão oral e o pensamento crítico , respeitando diferentes opiniões e experiências.
SEXTA-FEIRA	ESCOLHA DO LIVRO DO MÊS	_____	Garantir a continuidade da prática leitora , fortalecendo o compromisso coletivo com a leitura ao longo do ano.